

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества пос. Дербышки»  
Советского района г. Казани**

|                                                                       |                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Принято на педагогическом совете<br/>МБУДО «ЦДТ пос. Дербышки»</b> |  <b>Утверждено:<br/>Директор ЦДТ: _____</b><br>( Ф.М.Гумерова ) |
| <b>Протокол № 1 от 29.08.2025 г</b>                                   | <b>Приказ № 39-ОД от 29.08.2025 г.</b>                                                                                                            |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**к дополнительной общеобразовательной программе  
Хореографического коллектива «Стиль»**

**направленность: художественная  
срок реализации программы: 4 года  
возраст обучающихся: 6 - 15 лет**

**Год обучения: 2  
Номер группы: 5  
Возраст обучающихся: 7-9 лет**

**Составитель:**

**педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ЦДТ пос. Дербышки»  
Сафина Наталья Борисовна**

**Казань, 2025 год**

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества пос. Дербышки»  
Советского района г. Казани**

|                                                                       |                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| <b>Принято на педагогическом совете<br/>МБУДО «ЦДТ пос. Дербышки»</b> | <b>Утверждено:<br/>Директор ЦДТ: _____<br/>( Ф.М.Гумерова)</b> |
| <b>Протокол № 1 от 29.08.2025 г</b>                                   | <b>Приказ № 39-ОД от 29.08.2025 г.</b>                         |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**к дополнительной общеобразовательной программе  
Хореографического коллектива «Стиль»**

**направленность: художественная  
срок реализации программы: 4 года  
возраст обучающихся: 6 - 15 лет**

**Год обучения: 2  
Номер группы: 5  
Возраст обучающихся: 7-9 лет**

**Составитель:**

**педагог дополнительного образования  
МБУ ДО «ЦДТ пос. Дербышки»  
Сафина Наталья Борисовна**

**Казань, 2025 год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Характеристика группы детского объединения:

Группа № 5, возраст 7-9 лет с последующим обучением в процессе реализации программы.

Группа будет заниматься по дополнительной общеобразовательной программе – базовый уровень – 2 год обучения

Обучающиеся прошли индивидуальное тестирование физического и творческого развития.

Прошло организационное собрание с родителями, на котором были выявлены цели и задачи, которые будут применяться в процессе тесного творческого сотрудничества.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа.

**Цель:** изучение хореографических дисциплин, развитие творческих и физических способностей обучающихся.

#### **Предметные компетенции:**

- правила техники безопасности
- работа над осанкой, координацией движений, двигательной памятью
- развитие чувства ритма, музыкального слуха
- умение ориентироваться и двигаться в пространстве
- знакомство с музыкальным материалом
- изучение элементов партерного экзерсиса
- изучение специальной терминологии
- исполнение программного танца

#### **Метапредметные компетенции:**

##### **-Регулятивные:**

- умение оценивать правильность выполняемых заданий,

- **Познавательные:** развитие интереса к танцам

- **Коммуникативные:** развитие коммуникативных способностей, навыков сотрудничества (доброжелательность, отзывчивость)

#### **Личностные компетенции:**

Приобретение основ ценных личностных качеств:

- заинтересованность
- общительность
- активность

Уровень подготовки детей к началу учебного года:

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none"><li>- правила поведения на занятии и ПДД;</li><li>- позиции рук и ног;</li><li>- программный материал подготовительного этапа;</li></ul>                                                                                                                                                                        |
| 2. | Воспитанник должен уметь: <ul style="list-style-type: none"><li>ориентироваться в пространстве;</li><li>- различать характер музыки, темп, размер, части, фразу;</li><li>- выполнять движения согласно характеру музыки;</li><li>- держать осанку, апломб, подбородок, правильно держать руки;</li><li>- выполнять пластические, гимнастические и образные этюды;</li></ul> |
| 3. | Обладать навыками:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |                                                                                                                                                                                |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- доводить начатое дело до конца;</li> <li>- выразительного движения, образного мышления;</li> <li>- здорового образа жизни;</li> </ul> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**На 2 году обучения будут изучаться следующие дисциплины:**

1. Классический экзерсис
2. Современная хореография
3. Народно-сценический танец
4. Постановочная работа
5. Диагностика

**Ожидаемые результаты освоения программы учениками в конце учебного года:**

Знать: название частей тела, терминологию изучаемого направления хореографии и их элементов

Уметь: правильно выполнять поставленную педагогом задачу

**Календарный учебный график 2 год обучения**

Начало учебного года – 1.09.2025

Окончание учебного года – 31.05.2026

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием

| № | Дата<br>провед.<br>занятия | Форма<br>занятия | Кол-<br>во<br>часо<br>в | Тема занятия:                                                                                                                           | Форма<br>контроля                                 | Приме<br>ч. |
|---|----------------------------|------------------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------|
| 1 | 2.09.25                    | групповая        | 2                       | Вводное занятие<br>Инструктаж по ТБ.<br>Входная психолого-педагогическая<br>диагностика                                                 | Беседа,<br>Анализ<br>Пед.<br>наблюдение           |             |
| 2 | 3.09.25                    | групповая        | 2                       | <b>Классический экзерсис:</b><br>Постановка корпуса, голова, руки<br>Позиции ног и рук                                                  | Изучение<br>материала<br>Практическо<br>е занятие |             |
| 3 | 5.09.25                    | групповая        | 2                       | Выработка осанки, опоры,<br>эластичности и крепости<br>голеностопного, коленного и<br>тазобедренного суставов.                          | Изучение<br>материала                             |             |
| 4 | 9.09.25                    | групповая        | 2                       | Батман тандю – движения,<br>вырабатывающие натянутость всей<br>ноги в колене, подъеме, пальцах,<br>развивающие силу и эластичность ног. | Практическо<br>е занятие                          |             |
| 5 | 10.09.25                   | групповая        | 2                       | Выработка осанки, опоры,                                                                                                                | Изучение                                          |             |

|    |          |           |   |                                                                                                                                                                                                   |                                            |  |
|----|----------|-----------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--|
|    |          |           |   | эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.                                                                                                                      | материала                                  |  |
| 6  | 12.09.25 | групповая | 2 | Батман тандю – движения, вырабатывающие натянутость всей ноги в колене, подъеме, пальцах, развивающие силу и эластичность ног.                                                                    | Практическое занятие                       |  |
| 7  | 16.09.25 | групповая | 2 | Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.                                                                                             | Изучение материала                         |  |
| 8  | 17.09.25 | групповая | 2 | Деми плие – складывание, сгибание, приседание, развивает выворотность бедра, эластичность и силу ног; изучается лицом к станку по 1, 2, 3, 5-й позициям.                                          | Беседа, анализ Пед. наблюдений,            |  |
| 9  | 19.09.25 | групповая | 2 | Прыжки, туры                                                                                                                                                                                      | Изучение материала<br>Практическое занятие |  |
| 10 | 23.09.25 | групповая | 2 | Батман тандю – движения, вырабатывающие натянутость всей ноги в колене, подъеме, пальцах, развивающие силу и эластичность ног.                                                                    | Изучение материала                         |  |
| 11 | 24.09.25 | групповая | 2 | Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.                                                                                             | Практическое занятие                       |  |
| 12 | 26.09.25 | групповая | 2 | Деми плие – складывание, сгибание, приседание, развивает выворотность бедра, эластичность и силу ног; изучается лицом к станку по 1, 2, 3, 5-й позициям.                                          | Изучение материала                         |  |
| 13 | 30.09.25 | групповая | 2 | Батман тандю – движения, вырабатывающие натянутость всей ноги в колене, подъеме, пальцах, развивающие силу и эластичность ног.                                                                    | Практическое занятие                       |  |
| 14 | 1.10.25  | групповая | 2 | Положение ноги сюр лек у депье – обхватное (обхватывает щиколотку опорной ноги) – развивает выворотность и подвижность ноги; условное - сильно вытянутые пальцы работающей ноги касаются опорной. | Изучение материала                         |  |
| 15 | 3.10.25  | групповая | 2 | Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.                                                                                             | Беседа, анализ Пед. наблюдений,            |  |
| 16 | 7.10.25  | групповая | 2 | Положение ноги сюр лек у депье – обхватное (обхватывает щиколотку                                                                                                                                 | Изучение материала                         |  |

|    |          |           |   |                                                                                                                                                                                                   |                                            |  |
|----|----------|-----------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--|
|    |          |           |   | опорной ноги) – развивает выворотность и подвижность ноги; условное - сильно вытянутые пальцы работающей ноги касаются опорной.                                                                   |                                            |  |
| 17 | 8.10.25  | групповая | 2 | Элементы классического экзерсиса на середине класса<br>Прыжки, туры                                                                                                                               | Практическое занятие                       |  |
| 18 | 10.10.25 | групповая | 2 | Положение ноги сюр лек у депье – обхватное (обхватывает щиколотку опорной ноги) – развивает выворотность и подвижность ноги; условное - сильно вытянутые пальцы работающей ноги касаются опорной. | Изучение материала                         |  |
| 19 | 14.10.25 | групповая | 2 | Элементы классического экзерсиса на середине класса                                                                                                                                               | Практическое занятие                       |  |
| 20 | 15.10.25 | групповая | 2 | Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.                                                                                             | Изучение материала                         |  |
| 21 | 17.10.25 | групповая | 2 | Положение ноги сюр лек у депье – обхватное (обхватывает щиколотку опорной ноги) – развивает выворотность и подвижность ноги; условное - сильно вытянутые пальцы работающей ноги касаются опорной. | Практическое занятие                       |  |
| 22 | 21.10.25 | групповая | 2 | Элементы классического экзерсиса на середине класса                                                                                                                                               | Изучение материала                         |  |
| 23 | 22.10.25 | групповая | 2 | Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.                                                                                             | Практическое занятие                       |  |
| 24 | 24.10.25 | групповая | 2 | Прыжки, туры                                                                                                                                                                                      | Изучение материала                         |  |
| 25 | 28.10.25 | групповая | 2 | Элементы классического экзерсиса на середине класса                                                                                                                                               | Практическое занятие                       |  |
| 26 | 29.10.25 | групповая | 2 | Элементы классического экзерсиса на середине класса<br>Прыжки, туры                                                                                                                               | Изучение материала<br>Практическое занятие |  |
| 27 | 31.10.25 | групповая | 2 | <b>Элементы народного танца</b><br>Знакомство с разнообразием русских и татарских народных танцев.                                                                                                | Изучение материала                         |  |
| 28 | 5.11.25  | групповая | 2 | Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком                                                                                                                                   | Практическое занятие                       |  |
| 29 | 7.11.25  | групповая | 2 | Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук                                                                                                                                              | Изучение материала                         |  |
| 30 | 11.11.25 | групповая | 2 | Соединение движений с руками и головой.                                                                                                                                                           | Практическое занятие                       |  |
| 31 | 12.11.25 | групповая | 2 | Особенности открывания и                                                                                                                                                                          | Изучение                                   |  |

|    |          |           |   |                                                                                                                                                          |                                         |  |
|----|----------|-----------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|--|
|    |          |           |   | закрывания рук. Позиции рук                                                                                                                              | материала                               |  |
| 32 | 14.11.25 | групповая | 2 | Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком                                                                                          | Беседа, анализ Пед. наблюдени           |  |
| 33 | 18.11.25 | групповая | 2 | Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук                                                                                                     | Изучение материала Практическое занятие |  |
| 34 | 19.11.25 | групповая | 2 | Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком                                                                                          | Изучение материала                      |  |
| 35 | 21.11.25 | групповая | 2 | Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук                                                                                                     | Практическое занятие                    |  |
| 36 | 25.11.25 | групповая | 2 | Соединение движений с руками и головой.                                                                                                                  | Изучение материала                      |  |
| 37 | 26.11.25 | групповая | 2 | Сюжеты и темы: «хоровод», «кадриль».                                                                                                                     | Практическое занятие                    |  |
| 38 | 28.11.25 | групповая | 2 | Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук.                                                                                                    | Изучение материала                      |  |
| 39 | 2.12.25  | групповая | 2 | Изучение элементов движения татарского народного танца.                                                                                                  | Беседа, анализ Пед. наблюдение          |  |
| 40 | 3.12.25  | групповая | 2 | Изучение женско поклона «в пояс». Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком го                                                     | Изучение материала Практическое занятие |  |
| 41 | 5.12.25  | групповая | 2 | Основные движения русских народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ».                                       | Изучение материала                      |  |
| 42 | 9.12.25  | групповая | 2 | Оттачивание умения стучать об пол четко, отрывисто, легко. Удары полной стопой, каблуком, носком, в медленном, умеренном и быстром темпе, в продвижении. | Практическое занятие                    |  |
| 43 | 10.12.25 | групповая | 2 | Русский шаг с каблука; припадания, «бегунок»; дробь с подскоком                                                                                          | Изучение материала                      |  |
| 44 | 12.12.25 | групповая | 2 | Соединение движений с руками и головой.                                                                                                                  | Практическое занятие                    |  |
| 45 | 16.12.25 | групповая | 2 | Соединение движений с руками и головой.                                                                                                                  | Изучение материала                      |  |
| 46 | 17.12.25 | групповая | 2 | Основные движения русских народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ».                                       |                                         |  |
| 47 | 19.12.25 | групповая | 2 | Изучение вращательных упражнений.                                                                                                                        |                                         |  |

|    |          |           |   |                                                                                                                                      |                                            |  |
|----|----------|-----------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--|
| 48 | 23.12.25 | групповая | 2 | Основные движения русских народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ».                   | Изучение материала                         |  |
| 49 | 24.12.25 | групповая | 2 | Промежуточная аттестация обучающихся за первое полугодие                                                                             | Зачетное занятие                           |  |
| 50 | 26.12.25 | групповая | 2 | Работа в парах                                                                                                                       | Изучение материала                         |  |
| 51 | 30.12.25 | групповая | 2 | Основные танцевальные движения, разучивание движений                                                                                 | Изучение материала                         |  |
| 52 | 9.01.26  | групповая | 2 | Изучаем вращения                                                                                                                     | Практическое занятие                       |  |
| 53 | 13.01.26 | групповая | 2 | <b>Постановочная деятельность</b><br>Постановочная и репетиционная работа. Постановка танцев, работа над исполнительским мастерством | Изучение материала                         |  |
| 54 | 14.01.26 | групповая | 2 | Основные танцевальные движения, разучивание движений                                                                                 | Изучение материала<br>Практическое занятие |  |
| 55 | 16.01.26 | групповая | 2 | Постановка танца                                                                                                                     | Изучение материала<br>Практическое занятие |  |
| 56 | 20.01.26 | групповая | 2 | Основные танцевальные движения, разучивание движений                                                                                 | Изучение материала                         |  |
| 57 | 21.01.26 | групповая | 2 | Постановка танца                                                                                                                     | Изучение материала                         |  |
| 58 | 23.01.26 | групповая | 2 | Основные танцевальные движения, разучивание движений                                                                                 | Практическое занятие                       |  |
| 59 | 27.01.26 | групповая | 2 | Постановка танца                                                                                                                     | Изучение материала                         |  |
| 60 | 28.01.26 | групповая | 2 | Работа над репертуаром                                                                                                               | Практическое занятие                       |  |
| 61 | 30.01.26 | групповая | 2 | Постановка танца                                                                                                                     | Изучение материала                         |  |
| 62 | 3.02.26  | групповая | 2 | Основные танцевальные движения, разучивание движений                                                                                 | Практическое занятие                       |  |
| 63 | 4.02.26  | групповая | 2 | Постановка танца                                                                                                                     | Изучение материала                         |  |
| 64 | 6.02.26  | групповая | 2 | Работа над репертуаром                                                                                                               | Практическое занятие                       |  |
| 65 | 10.02.26 | групповая | 2 | Основные танцевальные движения, разучивание движений                                                                                 | Изучение материала                         |  |
| 66 | 11.02.26 | групповая | 2 | Постановка танца                                                                                                                     | Практическое занятие                       |  |
| 67 | 13.02.26 | групповая | 2 | Основные танцевальные движения, разучивание движений                                                                                 | Изучение материала                         |  |



|    |           |           |   |                                                       |                       |  |
|----|-----------|-----------|---|-------------------------------------------------------|-----------------------|--|
| 68 | 17.02.26  | групповая | 2 | Постановка танца                                      | Практическое занятие  |  |
| 69 | 18.02.26  | групповая | 2 | Основные танцевальные движения, разучивание движений  | Практическое занятие  |  |
| 70 | 20.02.26  | групповая | 2 | Основные танцевальные движения, разучивание движений  | Практическое занятие  |  |
| 71 | 24.02.26  | групповая | 2 | Основные танцевальные движения, разучивание движений  | Практическое занятие  |  |
| 72 | 25.02.26. | групповая | 2 | Основные танцевальные движения, разучивание движений  | Изучение материала    |  |
| 73 | 27.02.26  | групповая | 2 | Основные танцевальные движения, разучивание движений  | Практическое занятие  |  |
| 74 | 3.03.26   | групповая | 2 | <b>Современный танец</b><br>Основные позиции, термины | Изучение материала    |  |
| 75 | 4.03.26   | групповая | 2 | Разминка<br>Основные позиции, термины                 | Практическое занятие  |  |
| 76 | 6.03.26   | групповая | 2 | Этюды                                                 | Изучение материала    |  |
| 77 | 10.03.26  | групповая | 2 | Основные позиции, термины                             | Практическое занятие  |  |
| 78 | 11.02.26  | групповая | 2 | Разминка                                              | Изучение материала    |  |
| 79 | 13.03.26  | групповая | 2 | Основные позиции, термины                             | Изучение материала    |  |
| 80 | 17.03.26  | групповая | 2 | Разминка                                              | Изучение материала    |  |
| 81 | 18.03.26  | групповая | 2 | Основные позиции, термины                             | Изучение материала    |  |
| 82 | 20.03.26  | групповая | 2 | Разминка<br>Этюды                                     | Изучение материала    |  |
| 83 | 24.03.26  | групповая | 2 | Разминка                                              | Изучение материала    |  |
| 84 | 25.03.26  | групповая | 2 | Основные позиции, термины                             | Изучение материала    |  |
| 85 | 27.03.26  | групповая | 2 | Разминка                                              | Изучение материала    |  |
| 86 | 31.03.26  | групповая | 2 | Этюды                                                 | Изучение материала    |  |
| 87 | 1.04.26   | групповая | 2 | Разминка                                              | Практическое занятие  |  |
| 88 | 3.04.26   | групповая | 2 | Этюды                                                 | Изучение материала    |  |
| 89 | 7.04.26   | групповая | 2 | Разминка                                              | 1Практическое занятие |  |
| 90 | 8.04.26   | групповая | 2 | Этюды                                                 | Изучение материала    |  |
| 91 | 10.04.26  | групповая | 2 | Этюды                                                 | Практическое занятие  |  |

|     |          |           |           |                                                                                  |                                                   |  |
|-----|----------|-----------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|
| 92  | 14.04.26 | групповая | 2         | Разминка<br>Этюды                                                                | Изучение<br>материала                             |  |
| 93  | 15.04.26 | групповая | 2         | Основные позиции, термины                                                        | Практическо<br>е занятие                          |  |
| 94  | 17.04.26 | групповая | 2         | Разминка<br>Этюды                                                                | Изучение<br>материала                             |  |
| 95  | 21.04.26 | групповая | 2         | Основные позиции, термины                                                        | Практическо<br>е занятие                          |  |
| 96  | 22.04.26 | групповая | 2         | Разминка<br>Этюды                                                                | Практическо<br>е занятие                          |  |
| 97  | 24.04.26 | групповая | 2         | Основные позиции, термины                                                        | Изучение<br>материала<br>Практическо<br>е занятие |  |
| 98  | 28.04.26 | групповая | 2         | Разминка<br>Этюды                                                                | Изучение<br>материала                             |  |
| 99  | 29.04.26 | групповая | 2         | Основные позиции, термины                                                        | Практическо<br>е занятие                          |  |
| 100 | 5.05.26  | групповая | 2         | Основные позиции, термины                                                        | Практическо<br>е занятие                          |  |
| 101 | 6.05.26  | групповая |           | Разминка                                                                         | Практическо<br>е занятие                          |  |
| 102 | 8.05.26  | групповая | 2         | Этюды                                                                            | Изучение<br>материала                             |  |
| 103 | 12.05.26 | групповая | 2         | Основные позиции, термины                                                        | Практическо<br>е занятие                          |  |
| 104 | 13.05.26 | групповая | 2         | Этюды                                                                            | Практическо<br>е занятие                          |  |
| 105 | 15.05.26 | групповая | 2         | Основные позиции, термины                                                        | Изучение<br>материала                             |  |
| 106 | 19.05.26 | групповая | 2         | -Практическое занятие,<br>- Этюды                                                | Практическо<br>е занятие                          |  |
| 107 | 20.05.26 | групповая | 2         | Этюды                                                                            | Практическо<br>е занятие                          |  |
| 108 | 22.05.26 | групповая | 2         | Промежуточная аттестация по итогам<br>года                                       | Зачетное<br>занятие                               |  |
| 109 | 26.05.26 | групповая | 2         | Этюды                                                                            |                                                   |  |
| 110 | 27.05.26 | групповая | 2         | Концертная деятельность.<br>Показательные выступления,<br>концерты для родителей |                                                   |  |
| 111 | 29.05.26 | групповая | 2         | Концертная деятельность.<br>Показательные выступления                            |                                                   |  |
|     |          | Итого:    | 222<br>ч. |                                                                                  |                                                   |  |

План воспитательной работы на 2025 – 2026 учебный год  
хореографического коллектива «Стиль»  
Группа 5

| № п/п | Мероприятие                                                                                          | Форма проведения                                                                                                                                                              | Дата проведения                                 | Время и место проведения                                        |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 1.    | « МЫ – вместе!»                                                                                      | воспитательно-игровой квест<br>(цель-адаптация ребенка в коллективе, развитие индивидуальных способностей, отдых и хорошее настроение)                                        | 15,16,17,18.09<br>.2025 г.                      | «ЦДТ пос.<br>Дербышки»,<br>Клуб « Алиса»<br>(ул. Парковая ,12)  |
| 2     | «Мы любим вас» -<br>международный день<br>пожилых людей<br><br>«Мама, папа, я –<br>спортивная семья» | Концертная программа<br><br>Творческий , спортивный<br>конкурс                                                                                                                | 25 октября<br><br>октябрь                       | «ЦДТ пос.<br>Дербышки»                                          |
| 3.    | «День народного<br>единства»                                                                         | Беседа, видеопрезентация<br>(преемственность поколений -<br>связь между прошлым,<br>настоящим и будущим;<br>передача знаний, опыта,<br>традиций от поколения к<br>поколению ) | 4 ноября                                        | «ЦДТ пос.<br>Дербышки»,<br>Клуб « Алиса »<br>(ул. Парковая ,12) |
| 4.    | «День подарков»-<br>Особенности Нового года<br>в разных странах                                      | Развивающая презентация<br>(развивающая и познавательная<br>информация в игровой форме)                                                                                       | 8,9,10,11,12де<br>кабря                         | «ЦДТ пос.<br>Дербышки»,<br>Клуб « Алиса »<br>(ул. Парковая ,12) |
| 5.    | «Профессии<br>будущего»                                                                              | Игровая программа                                                                                                                                                             | 30.01.2026<br>Все группы                        | «ЦДТ пос.<br>Дербышки»,<br>Клуб « Алиса »<br>(ул. Парковая ,12) |
| 6.    | 1. «Масленичная<br>неделя »<br>2. « Путешествие по<br>экологической тропе»                           | 1. Развлекательная программа<br>2.Экоквест<br>(развивающая и познавательная<br>информация в игровой форме)                                                                    | февраль                                         | «ЦДТ пос.<br>Дербышки»,<br>Клуб « Алиса »<br>(ул. Парковая ,12) |
| 7.    | «В этот день, весной<br>согретый поздравляем<br>наших мам »<br><br>Акция                             | Концерт<br><br>Акция                                                                                                                                                          | 13.03.2026<br>в 18.00<br>Все группы<br><br>март | «ЦДТ пос.<br>Дербышки»,<br>Клуб « Алиса »<br>(ул. Парковая ,12) |

|    |                                                                                                   |                                                                                       |            |                                                                 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------|
|    | «Веселые фракции»                                                                                 |                                                                                       |            |                                                                 |
| 8. | «Весна идет, весне<br>дорогу! - Международный<br>день танца»<br>«Моя многонациональная<br>Россия» | Танцевальный батл<br><br>Концерт                                                      | 22.04.2026 | «ЦДТ пос.<br>Дербышки»,<br>Клуб « Алиса »<br>(ул. Парковая ,12) |
| 9. | 1. Международный день<br>семьи «Папа, мама, я –<br>дружная семья»<br>2. «День Победы»             | 1. Спортивный праздник<br><br>2. Праздничный концерт<br>посвященный Великой<br>Победы | май        | «ЦДТ пос.<br>Дербышки»,<br>Клуб « Алиса »<br>(ул. Парковая ,12) |